



SINES

MUNICIPAL

34 | Setembro 2022

Trimestral | Diretor: Nuno Mascarenhas
Edição: Câmara Municipal de Sines
Distribuição Gratuita | *Infomail*

www.sines.pt

Cultura e Turismo

O verão em que os eventos regressaram

Do Festival Músicas do Mundo às festas religiosas, passando pelas Tasquinhas e pela M.A.R. - Mostra de Artes de Rua, o verão de 2022 fica marcado pelo regresso dos grandes eventos às ruas, avenidas e praças do concelho. **P4-8**

© Nuno Pinto Fernandes

*Um dos momentos altos do FMM 2022 foi a homenagem a Omara Portuondo, lenda da música cubana, que passou por Sines na sua digressão de despedida dos palcos. **P6-7***



M.A.R.
MOSTRA DE ARTES DE RUA

CONHEÇA O PROGRAMA DA M.A.R.
- MOSTRA DE ARTES DE RUA 2022

// P4-5

Câmara melhora condições do Estádio Municipal

// P21

Nuno Cera reflete sobre transformações de Sines

// P24



Castelo e centro histórico durante o FMM Sines 2022

Informações úteis

Contactos

Câmara Municipal de Sines
Largo Ramos da Costa, 21-A
7520-159 Sines
Tel. 269 630 600
Email geral@mun-sines.pt
Site www.sines.pt

> Envie a correspondência postal dirigida à Câmara para a sua morada central, a dos Paços do Concelho, no Largo Ramos da Costa. Se sabe a que serviço se quer dirigir, coloque-o precedido de "A/C" na segunda linha do endereço.

> Toda a correspondência (mesmo a eletrónica) deve vir identificada com nome, morada e número de identificação fiscal do remetente. Só assim será possível o seu registo de entrada.

Horários dos Serviços

Balcão Único + Tesouraria / Paços do Concelho

9h00-17h00: atendimento geral, sem pagamentos
9h00-16h00: atendimento de Urbanismo e atendimento que envolva pagamentos

Balcão Único / Porto Covo

9h00-12h00 / 13h00-17h00: atendimento geral
9h00-12h00 / 13h00-16h00: atendimento que envolva pagamentos

Reuniões de Câmara

> **Datas:** As reuniões de Câmara ordinárias realizam-se na primeira e terceira quintas-feiras do mês, às 14h30, no Salão Nobre dos Paços do Concelho, sendo pública a segunda reunião mensal.

Atendimento do Executivo

Marcações pelo tel. **269 630 600** ou pelo email geral@mun-sines.pt.

Presidente Nuno Mascarenhas (PS)
Terças-feiras, 15h00-17h00

Vice-presidente Fernando Ramos (PS)
Terças-feiras, 10h00-12h00

Vereadora Filipa Faria (PS)
Terças-feiras, 14h30-16h30

Vereador José Manuel Arsénio (PS)
Terças-feiras, 14h30-16h30

Vereador António Braz (MAISines)
Quartas-feiras, 10h00-12h00

Vereador Gonçalo Naves (MAISines)
Quartas-feiras, 10h00-12h00

Vereador Jaime Cáceres (CDU)
Segundas-feiras, 10h00-12h30

Atendimento DECO

No âmbito do protocolo entre a CIMAL, a Câmara Municipal de Sines e a delegação regional de Évora da associação DECO, realizam-se sessões de atendimento jurídico gratuito sobre direitos dos consumidores para os municípios de Sines.

Onde: Instalações da Câmara Municipal de Sines
Quando: Terceiras terças-feiras do mês, 13h30-16h30
Marcações: Balcão Único (Paços do Concelho); tel. 269 630 600

SINES MUNICIPAL

Redação e Administração: Câmara Municipal de Sines - Largo Ramos da Costa, 21-A - 7520-159 Sines - Tel. 269 630 665 - Email: ci@mun-sines.pt - Site: www.sines.pt | **Periodicidade:** Trimestral | **Ano:** IX | **N.º** 34 | **Edição:** Setembro 2022 | **Propriedade:** Câmara Municipal de Sines | **Diretor:** Nuno Mascarenhas | **Impressão:** Lidergraf - Artes Gráficas, SA | **Depósito Legal:** n.º 372137/14 | **Tiragem:** 7500 exemplares | **Distribuição:** Gratuita

Editorial

A cultura voltou ao espaço público



Nuno Mascarenhas
Presidente da Câmara Municipal de Sines

Depois de dois anos em que as atividades de verão estiveram impedidas ou fortemente condicionadas pela pandemia, 2022 marcou o regresso dos principais eventos que se realizam no concelho neste período. Apesar de continuarmos a viver tempos complicados, foi uma boa notícia, possibilitada pelo abrandamento da situação epidemiológica. Já precisávamos (e merecíamos) este regresso ao convívio e à fruição da cultura com alguma sensação de normalidade. Também foi muito importante para impulsionar a retoma do turismo e do comércio local, dois setores particularmente afetados pelas restrições da Covid-19.

O Festival Músicas do Mundo, o nosso maior evento, superou as expectativas, com muito público e uma organização, felizmente, sem problemas de maior, para a qual muito contribuiu a dedicação e o profissionalismo dos trabalhadores da autarquia. Sines e Porto Covo souberam receber os milhares de visitantes, cumpriu-se a missão de divulgação cultural que torna o FMM único e foi uma alegria ver os jovens, os grupos de amigos, pessoas de todas gerações reencontrarem-se entre si e com a magia da música ao vivo. Foi uma edição com os desafios próprios da conjuntura que atravessamos, mas que fez jus à história do festival.

As Tasquinhas junto à baía voltaram a ser um ponto de encontro para os munícipes e para os numerosos visitantes que vieram a Sines provar os

sabores locais, mas também as gastronomias das diversas comunidades que fazem de Sines uma cidade aberta ao mundo. Na oferta de expositores, procurámos novamente estabelecer um equilíbrio entre estabelecimentos de restauração e bebidas e coletividades locais, como forma de angariação de receitas para as suas atividades.

Em agosto, foi com satisfação que assistimos ao regresso das festas religiosas no seu formato completo, com as várias procissões, que tanto significado têm, em primeiro lugar, para os devotos, mas mesmo para os não crentes, pelo que representam como património imaterial e marcas identitárias das nossas comunidades. Em Porto Covo, voltou também a haver o programa de animação promovido pela junta, com um largo cheio pela população local e pelos milhares de turistas que escolheram a aldeia para passar as suas férias.

Em setembro, quando o verão der lugar ao outono, regressa ainda outro evento a Sines, depois da interrupção na pandemia: a M.A.R. - Mostra de Artes de Rua, uma iniciativa do Teatro do Mar, com a parceria da Câmara Municipal. Este retorno é simbólico, uma vez que, depois de um período pandémico em que o espaço público se despovoou, este festival ressurgiu como uma reapropriação desse espaço público através das artes. O mesmo rigor que a companhia siniense aplica às suas criações usa-o para programar este evento, que é um

reflexo do conhecimento e do amor do Teatro do Mar pelas artes de rua. O programa é rico, com 23 projetos artísticos de Portugal e do resto da Europa, e vai valer a pena sair de casa para desfrutá-lo.

Uma nota ainda para um último evento que volta a realizar-se depois da pandemia, a Feira do Mar, marcado para outubro, num novo local, o Castelo. Trata-se de uma iniciativa do Sines Tecnopolo dedicada à economia do mar nas suas múltiplas vertentes e que conta com o apoio da autarquia.

*

Gradualmente, o conjunto de operações do município de Sines integradas no quadro de cofinanciamento europeu Portugal 2020 vai-se concluindo. Neste edição do boletim, damos conta de mais três que, salvaguardando pequenas correções e trabalhos em falta, estão concluídas: a 1.ª fase da remodelação da Escola da Quinta dos Passarinhos, a qualificação do Canto Mosqueiro / passadiço de suporte à visita da Costa do Norte e a empreitada de criação de zonas verdes, instalação elétrica e iluminação pública do Parque de Merendas (sendo que, neste caso, fica a faltar ainda a conclusão da obra do lavadouro e o lançamento de uma empreitada específica para os pavimentos e o mobiliário urbano do parque).

Dentro dos constrangimentos conhecidos por todos, que obrigaram à substituição do empreiteiro, a operação da Rua Marquês de Pombal também vai caminhando para o seu fim, e prossegue a execução das duas operações (expansão nascente e qualificação) e que vão dar uma nova cara e um novo impulso à ZIL 2.

Nos equipamentos, são de assinalar a fase adiantada da execução do Centro de Dia de Porto Covo e o excelente ritmo com que tem vindo a decorrer a empreitada de requalificação dos antigos Armazéns da Ribeira para a sua transformação no centro interpretativo da memória marítima de Sines (Observatório do Mar).

Entre as obras não cofinanciadas, destaco a conclusão da reabilitação do edifício dos Paços do Concelho - um pequeno, mas muito necessário investimento - e o início da remodelação do campo de futebol de 7, com o qual prosseguimos a melhoria contínua das condições do Estádio Municipal.



M.A.R. - Mostra de Artes de Rua

O festival que leva as artes às ruas da cidade regressa em setembro

Em 2022, e após dois anos de interregno devido à pandemia, a M.A.R. – Mostra de Artes de Rua regressa a Sines de 22 a 24 de setembro, novamente uma iniciativa com direção artística e produção do Teatro do Mar, coproduzida com a Câmara Municipal de Sines e com o apoio da Direção-Geral das Artes/Ministério da Cultura.

A M.A.R. 2022 apresentará 23 projetos artísticos que ocuparão as ruas, espaços históricos e naturais da cidade. Teatro, circo, dança, música, performance, instalação, workshops, projetos interativos e espaço para crianças e famílias, etc., com a participação de cerca de 100 artistas, oriundos de Portugal, Espanha, Bélgica, Suíça e Reino Unido, sensibilizarão para um novo olhar sobre a cidade, através de uma diversidade de propostas artísticas de caráter contemporâneo.

Na prossecução do objetivo de promover artistas nascidos e/ou residentes no concelho, a M.A.R. desafiou o coletivo DEVANEIO a pensar o seu trabalho para o espaço público. Este conjunto de jovens artistas integram um plano ao qual se pretende dar continuidade em futuras edições. O seu projeto, A TUA RUA, ocupará alguns espaços não convencionais do centro histórico, através de uma intervenção artística mista que inclui a pintura, a fotografia e a colagem.

O caráter humanista da mostra continua a estar subjacente às suas escolhas artísticas:

"Num mundo cada vez mais fechado e cinzento, urge a manutenção de nichos de humanidade, onde a arte seja a motivação e o caminho para a sua preservação. Apropriação, reivindicação, requalificação do espaço público, valorização e criação de memória, sentido de comunidade e partilha, ressignificação de espaços, reabilitação do espírito dos lugares através das artes de rua, são propósitos, entre outros, da M.A.R., desde a sua primeira edição, numa afirmação e crença de que a arte pensada para o espaço público cumpre um lugar fundamental na democratização do seu acesso, pública, sustentável e acessível, um direito e uma afirmação de liberdade", lê-se no programa da iniciativa.

A M.A.R. - Mostra de Artes de Rua 2022 está integrada no projeto Programação Cultural em Rede – Alentejo Litoral, que tem como beneficiário líder a CIMAL – Comunidade Intermunicipal do Alentejo Litoral e como beneficiários os Municípios de Sines, Alcácer do Sal, Grândola, Odemira e Santiago do Cacém. O projeto é cofinanciado no âmbito do programa operacional Alentejo 2020 / Portugal 2020, com fundos FEDER / União Europeia.



DIR. ARTÍSTICA E PRODUÇÃO

PROMOTORES



COFINANCIADO POR



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional

TEATRO DO MAR / M.A.R. FINANCIADA POR

PATROCINADOR

APOIOS



P R O G R A M A

22 SETEMBRO 2022

Quinta

17h00 | Castelo de Sines | 90'
WELCOME DRINK | Abertura Oficial M.A.R.

17h00 | Centro Histórico | Até 24 de setembro
A TUA RUA | Devaneio (PT) | Artes Visuais no espaço público

18h30 | Antiga Estação de Comboios | 60'
EL GRAN FINAL | Bucraá Circus (ES) | Teatro Físico

22h00 | Largo João de Deus (exterior do Castelo) | 65'
P-ACTO IDIOTA | Hermanas Pichuoso (ES) | Teatro

23 SETEMBRO 2022

Sexta

16h00 | Jardim das Descobertas | 45'
HISTÓRIAS SUSPENSAS | Radar 360° (PT) | Teatro Físico | Atividade para Escolas

18h00 | Bairro Marítimo | 50'
CARTAS DAS ÍNDIAS | Jordi Duran (ES) | Performance | Exercício Espetáculo resultado de Workshop

19h00 | Av. Vasco da Gama | 50'
ANDANTE | Markeline (ES) | Teatro Deambulatório

21h00 | Quintalão do Castelo | 40'
TOCA | Um Coletivo (PT) | Teatro

21h30 | Pátio das Artes | 50'
A VOZ HUMANA | Teatro do Elétrico (PT) | Teatro

21h30 | Antiga Estação de Comboios | 35'
KOBR3 | ZirkoZaurre (ES) | Circo

22h15 | Castelo de Sines | 50'
PALAPHITA | PIA CRL (PT) | Teatro Físico

23h15 | Largo 5 de Outubro | 45'
RASTO | Erva Daninha (PT) | Circo

00h00 | Largo 5 de Outubro / Ruas do Centro Histórico | 40'
GO GO & STAY STAY STREET | Mimo's Dixie Band (PT) | Música



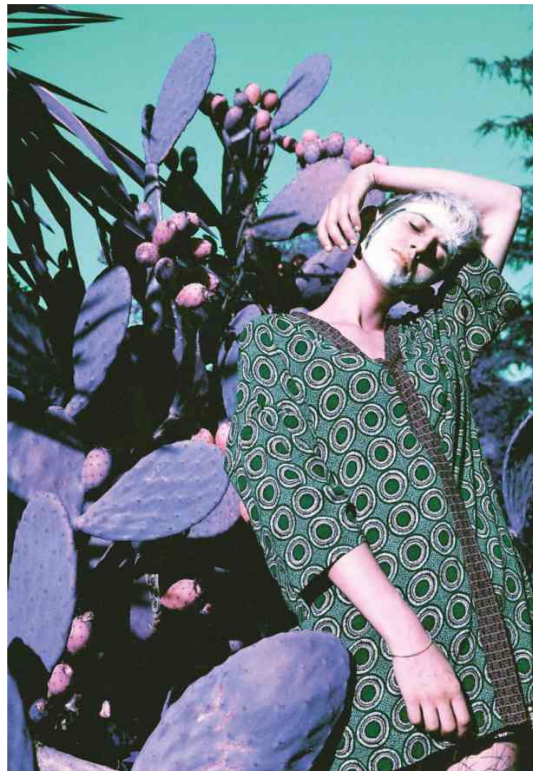
Delrevés



Living Statues Masters



PIA CRL



Surma

24 SETEMBRO 2022

Sábado

10h00 | Jardim das Descobertas | 180'
Atividades para crianças
JARDIM DAS ARTES | Teatro do Mar (PT) e parceiros | Exp. Interativas

10h00 | Jardim das Descobertas | 180'
PLAYSCAPE DELUXE | Den Draad (BE) | Exp. Interativa

11h00 | Jardim das Descobertas | 45'
HISTÓRIAS SUSPENSAS | Radar 360° (PT) | Teatro Físico

15h00 | Bairro Marítimo | 50'
CARTAS DAS ÍNDIAS | Jordi Duran (ES) | Performance | Exercício Espetáculo resultado de Workshop

15h30 | Jardim das Descobertas | 50'
To+1 | Tosta Mista (PT/DE) | Circo

16h30 | Exterior do Centro de Artes | 15'
FIGHT | Lasala (ES) | Dança

16h55 | Descida da Praia Vasco da Gama | 15'
POBRE MENINA RICA | Rita Oliveira (PT) | Circo

17h20 | Av. Vasco da Gama | 35'
SOY MADERA | Elelei (ES) | Dança

18h05 | Praia Vasco da Gama | 40'
SURMA | Surma (PT) | Música

21h00 | Ruas do Centro Histórico | 180'
EM HONRA ÀS ARTES DE RUA | Estátuas Vivas (PT)

22h00 | Largo João de Deus (Muralha lateral do Castelo) | 18'
FINALE | Delrevés (ES) | Dança Vertical

22h30 | Largo Poeta Bocage | 35'
NUPTIAL ROPES | Circo Pitanga (CH) | Circo

23h15 | Largo 5 de Outubro | 35'
SMASHED | Gandini Juggling (UK) | Circo-Dança

23h55 | Largo 5 de Outubro / Ruas do Centro Histórico | 70'
PUZZLE | Farra Fanfarra (PT) | Música

marmostra.com
facebook.com/mostradeartesderua
sines.pt



FMM Sines - Festival Músicas do Mundo 2022

Num mundo de incertezas, FMM voltou e superou expectativas

A 22.ª edição do FMM Sines - Festival Músicas do Mundo realizou-se de 22 a 30 de julho de 2022, com um balanço positivo e resultados acima do que seria expectável em várias componentes da organização.

Como explica o presidente da Câmara, Nuno Mascarenhas, um dos pontos em que o festival decorreu melhor do que seria expectável foi na ausência de sobressaltos provocados pela conjuntura atual.

"O festival não deixou de ser afetado pelo aumento dos preços e pelos constrangimentos nalguns tipos de fornecimentos, em setores que ainda não recuperaram totalmente da pandemia. No entanto, a Covid-19 em si acabou por não ser o fator de disrupção que se temia e, felizmente, a situação nos aeroportos não obrigou a nenhum cancelamento ou reprogramação de concertos."

Em volume de público, concretizou-se a expectativa de um festival muito participado, quer em Porto Covo quer em Sines.

"Sabíamos que dois anos sem festival aumentariam a apetência pelo regresso, mas também que a inflação e a Covid-19 demoveriam alguns espectadores de estarem presentes. Acabámos por ter um festival com muito público ao longo de todos os dias, muito próximo dos números de 2019, que foi uma das edições com maior afluência de sempre. Nos concertos pagos no Castelo, que são os mais fáceis de medir, porque temos números reais de bilheteira, na quarta-feira e no sábado superámos os números de 2019."

A consistência da programação, com 48 concertos e iniciativas paralelas, voltou a ser o principal trunfo do evento, proporcionando uma experiên-

© Nuno Pinto Fernandes



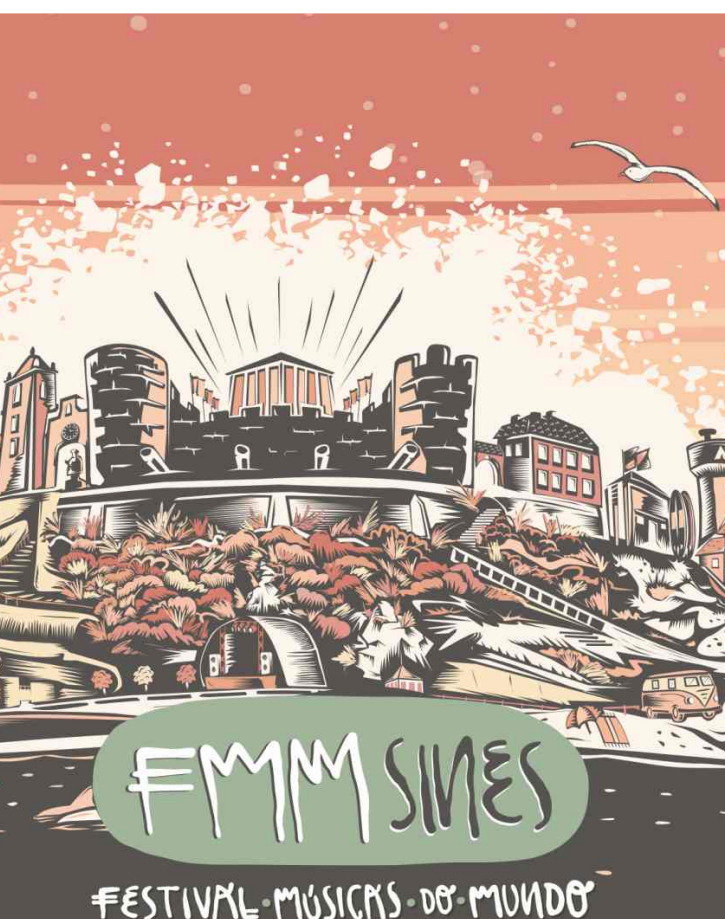
O FMM Sines 2022 ficou marcado pela forte presença de artistas mulheres. A jamaicana Queen Ifrica foi uma delas

cia de descoberta de novos artistas e culturas musicais e reforçando a preocupação de representatividade de género.

"Esta foi a edição em que o festival fez questão de ser mais assertivo quanto à presença das artistas mulheres, procurando dar o seu contributo para combater a sub-representação feminina no cir-

cuito da música ao vivo. Com a qualidade das suas prestações, ficou mais do que demonstrado que essa visibilidade é uma questão de justiça e só pode ter continuidade e ser aprofundada no futuro."

Foi, aliás, uma artista mulher a protagonizar o momento mais memorável da edição de 2022.



ORGANIZAÇÃO



PARCEIRO PRINCIPAL



PATROCINADOR PRINCIPAL



PATROCINADORES



PARCEIROS MÉDIA



APOIO TEMPORADA PORTUGAL-FRANÇA 2022 / CONCERTOS «LUCIE ANTUNES» E «KUTU»



PARCEIROS



APOIO À PROMOÇÃO



© Nuno Pinto Fernandes

Castelo cheio para ver a fadista Sara Correia

"Com 91 anos e em digressão de despedida dos palcos, o concerto de Omara Portuondo no FMM foi talvez a última oportunidade para o público português ver esta lenda da música ao vivo. O concerto não podia ter corrido melhor e a homenagem singela que, com a senhora embaixadora de Cuba, Yusmari Díaz Pérez, fizemos à artista, veio dar expressão à honra que todos sentimos com a sua presença", refere o presidente da Câmara.

Se Omara foi, inevitavelmente, a figura mais mediática do festival, esteve longe de esgotar as atenções da comunicação social, que fez novamente as marcas do FMM, de Sines e de Porto Covo chegar mais longe através de uma extensa cobertura. Destacou-se o trabalho dos parceiros média do festival - RTP, Antena 1, Antena 3 e jornal Público -, mas também as reportagens de órgãos nacionais como a agência Lusa, o Diário de Notícias, o Jornal de Notícias e a TSF e ainda as numerosas peças produzidas por órgãos locais, regionais, especializados e internacionais.

A exposição mediática foi apenas um dos valores acrescentados que o festival trouxe para o território, este ano reforçado com algumas opções tomadas com o objetivo de potenciar as receitas da economia local.

"Direta e indiretamente, o festival e a sua dinâmica geram riqueza para os setores do alojamento, da restauração e do comércio local. Depois de dois anos de ausência, foi muito importante criar este 'balão de oxigénio' para os agentes económicos. Este ano, optámos também por não permitir recintos improvisados, de modo a que os proveitos do festival se concentrassem nas empresas estabelecidas, que pagam impostos e que tanto sofreram com a pandemia."

Para que o FMM Sines 2022 fosse uma realidade, o presidente agradece a todos os parceiros e patrocinadores - com destaque para a Fundação INATEL e a Galp - e dedica uma menção especial aos trabalhadores da autarquia.

"O FMM tem na sua génese o envolvimento transversal dos serviços da Câmara na organização. Este ano não foi exceção e quero reiterar o agradecimento aos nossos trabalhadores, numa edição que foi ainda mais complicada do que é habitual, pela incerteza que rodeou a sua realização. Pela sua escala, intensidade e complexidade, este é um evento que só corre bem se os nossos trabalhadores derem tudo o que têm, nalguns casos desempenhando funções muito diferentes das que desempenham nos seus serviços de origem. Em 2022, mais uma vez, todos corresponderam. Muito obrigado!"

Quanto ao formato do evento, Nuno Mascarenhas antevê possíveis alterações na edição de 2023.

"Em 2022, optámos por seguir, grosso modo, o modelo dos festivais anteriores. Foi importante manter o modelo até para perceber com mais clareza o que continua a funcionar e o que precisa de ser ajustado face às alterações que a pandemia trouxe e ao nosso entendimento de como o festival se pode tornar mais sustentável sem perder o seu carácter. Temos os problemas identificados e vamos amadurecer as soluções. Tudo faremos para que o FMM Sines 2023 seja ainda melhor."

© Nuno Pinto Fernandes



A cantora cubana Omara Portuondo passou por Sines na sua digressão de despedida dos palcos



Recinto das Tasquinhas 2022 na Avenida Vasco da Gama



VARIAÇÕES encerrou o programa de concertos das Tasquinhas 2022

Tasquinhas

Regresso das Tasquinhas levou milhares à frente marítima

Depois de dois anos de interrupção devido à pandemia, a iniciativa Tasquinhas Sines regressou à Avenida Vasco da Gama, entre 15 de julho e 7 de agosto, com grande afluência de público.

Realizadas num recinto com vista para a baía e para o porto de pesca, as Tasquinhas voltaram a combinar uma componente gastronómica e um programa de animação.

Nesta edição, a componente gastronómica do evento juntou a tradição e os produtos regionais a um forte sentido de comunidade (parte dos 20 expositores foi assegurado com coletividades locais) e à expressão da multiculturalidade de Sines.

Dos pratos e petiscos clássicos da cozinha sinesense e de vários pontos de Portugal, passando por especialidades sul-americanas, africanas e asiáti-

cas, as Tasquinhas Sines ofereceram uma experiência gastronómica variada.

A animação do evento traduziu-se, novamente, por concertos diários, no palco do evento.

A 27, 28, 29 e 30 de julho, a animação foi proporcionada pelo programa do Festival Músicas do Mundo.

Verão

Festas tradicionais voltaram a realizar-se

As festas tradicionais de Sines e Porto Covo, realizadas em agosto, retomaram em 2022 o seu formato habitual, anterior à pandemia.

A Festa de Nossa Senhora das Salas voltou a con-

tar com a procissão das velas (na noite de 14 de agosto) e a procissão no mar (15 de agosto), além dos restantes momentos do programa religioso.

Em Porto Covo, a imagem de Nossa Senhora da

Soledade também voltou a sair em cortejo pelas ruas da aldeia, sendo as cerimónias religiosas complementadas por um programa de animação organizado pela Junta de Freguesia.



Festa de Nossa Senhora das Salas



Concerto do grupo Linhas Cruzadas - Festas de Porto Covo

Regata em homenagem a Magalhães e Elcano passou por Sines



A Regata Internacional e Oceânica Discoveries Race 2022, que comemorou a viagem de circum-navegação de Fernão de Magalhães e Sebastián Elcano, passou por Sines entre 26 e 28 de julho.

Nesta cidade, os cerca de 70 participantes na regata tiveram oportunidade de realizar um programa “em terra”, com presença em concertos do Festival Músicas do Mundo 2022, visitas ao património histórico e natural do concelho e momentos

de convívio.

A regata teve início na Corunha, Galiza, a 19 de julho, e terminou em Las Palmas, Gran Canaria, a 7 de agosto, passando por Portosín, Porto, Sines e Funchal.

Impulsionada pela Confraria Europeia da Vela, esta iniciativa teve como propósito homenagear Portugal e Espanha e as suas respetivas armadas.

A regata foi organizada, pelo lado de Portugal,

pelo Clube de Vela Atlântico, o Clube Náutico de Sines e a Associação Regional de Vela da Madeira. Os organizadores do lado espanhol foram o Real Club Náutico de La Coruña, o Real Club Náutico de Portosín e o Real Club Náutico de Las Palmas de Gran Canaria.

A Câmara Municipal de Sines, a APS e a Mermaid Objective (Porto de Recreio de Sines) apoiaram a iniciativa.



Economia Azul

Castelo recebe Feira do Mar em outubro

O Sines Tecnopolo, com a parceria da Câmara Municipal de Sines, organiza de 11 a 14 de outubro a quinta edição da Feira do Mar. A iniciativa, habitualmente realizada na Avenida Vasco da Gama, acontece este ano num novo local, o Castelo.

A Feira do Mar tem contribuído para colocar Sines no mapa dos grandes eventos ligados à Economia Azul. Agora com um formato renovado, pretende ser uma referência para os diversos atores que trabalham a temática do mar, mais focada nas empresas, centros de investigação, organizações e outras entidades com atividades de relevância regional e nacional.

Cada dia de feira será dedicado a um tema: Empreendedorismo (11 de outubro), Turismo (12 de outubro), Portos e Logística (13 de outubro) e Formação e Inovação (14 de outubro).

Estão previstas quatro grandes conferências com oradores reconhecidos pelos contributos para o crescimento azul.

Em paralelo será realizada uma mostra empresarial profissional no espaço do terreiro do Castelo. Projetos, serviços e produtos ligados à Economia Azul terão a oportunidade de se promover no palco central do recinto.

Serão também realizados encontros internacionais, nacionais e regionais, ações de formação e workshops em salas paralelas à conferência.

Ver o programa completo em www.feiradomar.org.

Verão

ÉPOCA BALNEAR 2022

A época balnear no concelho de Sines decorre até 18 de setembro, num contexto próximo da normalidade pré-pandémica.

Em 2022, foi atribuído o galardão de qualidade Bandeira Azul às seis praias do concelho classificadas como de uso balnear: a praia Vasco da Gama (que voltou a receber a bandeira depois de em 2021 não a ter hasteado) e as praias de São Torpes, Morgavel, Vieirinha/Vale Figueiros, Grande de Porto Covo e Ilha do Pessegueiro. Estas últimas cinco praias também cumpriram os critérios da bandeira de "Praia de Ouro", atribuída pela associação Quercus às praias do país com melhor qualidade da água.

A praia Vasco da Gama e a praia de São Torpes tiveram hasteada a bandeira de "Praia Acessível", programa promovido pelo Instituto Nacional para a Reabilitação, pela Agência Portuguesa do Ambiente e pelo Turismo de Portugal, com o objetivo de tornar as praias acessíveis a pessoas com mobilidade condicionada.

As praias do concelho classificadas como de uso balnear tiveram vigilância, embora com algum atraso face ao início da época balnear, a 10 de junho. Voltaram a registar-se dificuldades na provisão dos serviços de vigilância, uma situação estrutural, que se verifica há alguns anos, um pouco por todo o País, e que tem como principal causa a falta de recursos humanos para a prestação dos serviços.

O município responsabilizou-se pela vigilância das praias não concessionadas, nomeadamente, Vasco da Gama, Morgavel e praia da Ilha do Pessegueiro, para além das praias da Samoqueira e Costa do Norte.

Até 30 de setembro, a Câmara Municipal de Sines assegura a limpeza das praias e zonas envolventes da freguesia de Sines, num total de seis praias: Vasco da Gama / Praia das Bicas, São Torpes, Morgavel, Vieirinha / Vale Figueiros, Costa do Norte (zona do Canto Mosqueiro) e Costa do Norte (zona do restaurante "O Guia").

A limpeza das praias da freguesia de Porto Covo é uma competência do município delegada na junta local.



EDUCAÇÃO AMBIENTAL – BANDEIRA AZUL



A Câmara Municipal de Sines está a desenvolver um plano de Atividades de Educação Ambiental no âmbito do Programa Bandeira Azul 2022.

Parceiro habitual da autarquia neste programa, o Centro Ciência Viva do Lousal esteve, em julho, nas seis praias galardoadas com a Bandeira Azul com um conjunto de atividades práticas-experimentais. As atividades desenvolvidas incluíram a simulação de um desastre ambiental (derrame de petróleo) para reflexão sobre as suas consequências nos ecossistemas marinho e terrestre, duas atividades para promover o conhecimento das espécies de flora dunar do concelho, uma experiência sobre acidificação dos oceanos, a modelação de um fundo oceânico e um jogo sobre os efeitos da construção em zonas dunares.

Também no âmbito do programa realizou-se, em maio, uma ação de limpeza da Praia da Costa do Norte ("Limpar e Preservar") e, a 8 de junho, Dia Mundial dos Oceanos, mais uma edição do projeto "O mar começa aqui... em ti!", com pintura de sarjetas por alunos das escolas básicas do Agrupamento como forma de sensibilizar a comunidade para o facto de que "o que se larga em terra acaba no mar". A pintura de sarjetas, desenvolvida também no âmbito do Programa de Educação Ambiental e do Programa Eco-Escolas, contou com oferta dos materiais pelo município e o apoio da loja Fernando M. Sebastião / Barbot.

O programa prossegue, de 15 a 25 de setembro, com "SubAquaMAR", uma ação de limpeza subaquática da baía de Sines e limpeza de praia para assinalar a Semana Internacional da Limpeza Costeira, promovida pela Fundação Oceano Azul, e, em outubro, com a atividade intergeracional "Desplastificar com(o) os avós".

O projeto "TransforMAR", desenvolvido pelo LIDL Portugal e apoiado pela Associação Bandeira Azul da Europa, Brigada do Mar e Eletrão, que tem como objetivo remover plástico das praias e sensibilizar os banhistas, tem este ano o seu "cubo" instalado na Praia Grande de Porto Covo.

Estão ainda previstas uma ação de formação sobre a importância da preservação do ecossistema dunar e uma exposição sobre a evolução das praias de Sines em 35 anos de Bandeira Azul, entre outras atividades.

Economia

Repsol aposta na indústria descarbonizada e circular

Na presença do ministro do Negócios Estrangeiros, João Gomes Cravinho, a aicep Global Parques e a Repsol Polímeros celebraram a 19 de julho em Lisboa um contrato de expansão do Complexo Petroquímico de Sines, que potencia um aumento do investimento em curso de 760 para 1360 milhões de euros.

A cerimónia assinalou a construção de duas novas fábricas da Repsol Polímeros em Sines, no montante de 760 milhões de euros, uma fábrica de polietileno e outra de polipropileno, que a partir do segundo semestre de 2025 irão fornecer a indústria exportadora nacional, dos componentes automóveis aos dispositivos médicos, passando pelo "food packaging".

Para acolher estas duas novas fábricas e projetos associados, a Repsol já contratou mais 50 hectares na ZILS - Zona Industrial e Logística de Sines.

O Contrato de Reserva de Direito de Superfície assinado por Filipe Costa e Isabel Cardoso (da aicep Global Parques) e Arsenio Salvador (da Repsol Polímeros) veio acrescentar mais 33 hectares, que se prevê virem a acolher uma "ecofábrica", unidade de reciclagem química de resíduos sólidos urba-



nos, com o objetivo de descarbonizar e introduzir circularidade no processo produtivo do Complexo Petroquímico de Sines, nomeadamente, produzindo etanol circular.

Trata-se de um investimento em fase de intenção que poderá aumentar o investimento em curso dos já cerca de 760 milhões de euros para em torno de 1360 milhões de euros.

Complexo da Repsol em Sines muda de diretor-geral

Na cerimónia realizada em julho em Lisboa, o presidente da Câmara Municipal de Sines, Nuno Mascarenhas, teve oportunidade de agradecer a Arsenio Salvador, que em agosto cessou funções como diretor-geral do complexo da Repsol em Sines, pela colaboração da empresa no período da sua gestão.

"Os anos em que o engenheiro Arsenio Salvador dirigiu a Repsol em Sines (2018-2022) ficam marcados pelo investimento no projeto de interesse nacional 'Alba', essencial para a modernização do complexo, com criação de postos de trabalho e aumento do valor acrescentado da empresa. Agradecemos esse contributo e também toda a disponibilidade que demonstrou para apoiar as associações e coletividades locais, personificando uma nova fase da responsabilidade social da empresa."

"Um bem-haja ao engenheiro Arsenio Salvador, por tudo o que fez pelo desenvolvimento de Sines, e as nossas boas-vindas ao engenheiro Salvador Ruiz, novo diretor-geral do complexo da Repsol, com quem, estamos certos, vamos continuar neste bom caminho."

Economia

Primeira etapa da Fase III da expansão do Terminal XXI inaugurada

A PSA Sines assinalou a 1 de julho a conclusão da primeira etapa da Fase III da Expansão do Terminal de Contentores de Sines (Terminal XXI).

As obras desta primeira etapa da III Fase da Expansão do terminal tinham sido iniciadas em 2021 e, agora concluídas, materializam-se em 204 metros adicionais de comprimento de cais, o que permite à PSA Sines, concessionária do terminal, passar a movimentar três meganavios em simultâneo.

A Fase III de Expansão do Terminal XXI, a concluir na totalidade até 2028, envolve um investimento de 300 milhões de euros e irá praticamente duplicar a capacidade de movimentação anual do terminal para 4,1 milhões de TEUs (Twenty-foot Equivalent Units).

Além dos representantes da concessionária, incluindo a diretora-geral da PSA Sines, Nichola Silveira, e David Yang, CEO da PSA Europa, Mediterrâneo & Américas, o evento de inauguração contou com a presença do secretário de Estado das Infraestruturas de Portugal, Hugo Santos Mendes, do ministro dos Negócios Estrangeiros de Singapura, Vivian Balakrishnan, do secretário de Estado da Internacionalização de Portugal, Bernardo Ivo Cruz, e do presidente da Administração Portuária de Sines, José Luís Cacho.

O presidente da Câmara Municipal de Sines, Nuno Mascarenhas, também presente na cerimónia, congratulou-se com a conclusão desta primeira etapa da III Fase da Expansão do Terminal XXI "pelos empregos adicionais que vem criar e pela melhoria das condições operacionais do porto de Sines, que reforçam a sua competitividade no quadro dos portos ibéricos e europeus".



REQUALIFICAR SINES & PORTO COVO

OBRAS CONCLUÍDAS

Remodelação e Modernização da Escola Básica n.º 2 de Sines - 1.ª fase

Com a conclusão da sala polivalente (com valência de ginásio) deu-se por concluída a execução desta operação, que teve como objetivo atenuar situações de degradação das instalações da Escola Básica n.º 2 ao nível da construção, bem como a criação e a adequação dos espaços letivos e não letivos.

Embora mantendo o número de salas de aula - nove salas de aula do 1.º ciclo e três salas de atividades de jardim infantil -, a escola foi dotada de mais valências e funcionalidade.

Foram requalificadas as salas de aula referidas, nomeadamente ao nível da eficiência energética, e foram criadas uma biblioteca e a citada sala polivalente.

O espaço anteriormente destinado a ginásio, as instalações sanitárias e a sala de professores foram remodelados.

Também foi remodelada e ampliada a cobertura do recreio exterior.

Inaugurada em 1984, a escola da Quinta dos Passarinhos é a mais antiga escola básica do concelho. Com esta obra, garante-se equidade entre todas as crianças do concelho no acesso a instalações escolares modernas, aumentando por essa via a qualidade do ensino.

A "Remodelação e Modernização da Escola Básica N.º 2 de Sines - 1.ª Fase" foi uma operação cofinanciada pelo programa operacional Alentejo 2020 / Portugal 2020. O cofinanciamento, à taxa de 85%, incidiu sobre um custo total elegível de 635 294,16 € (após reprogramação), o que representou um apoio financeiro FEDER / União Europeia de 540 000 €.

> Cozinha da escola reequipada

Num investimento separado de 31 676 €, a Câmara Municipal de Sines adquiriu e instalou novos equipamentos com o objetivo de dotar a cozinha de uma escola que foi totalmente remodelada de mais condições e segurança.





OBRAS CONCLUÍDAS

Qualificação e valorização do Canto Mosqueiro e suporte à visita da Costa do Norte



Esta intervenção teve dois objetivos principais. O primeiro foi qualificar a zona envolvente ao restaurante "Estrela do Norte", criando uma bolsa de estacionamento e recuperando os acessos à praia. O segundo foi formalizar um percurso em passadiço pedonal no sentido poente.

Com a obra realizada, foi possível disciplinar a utilização da orla costeira, restringindo o acesso automóvel, com o consequente contributo para a pre-

servação das arribas e a minimização da erosão.

A formalização do percurso pedonal (passadiço) veio desincentivar o pisoteio e permitir uma melhor recuperação dos sistemas costeiros.

Além de uma utilização confortável e segura e da proteção da integridade biofísica do espaço em que se inserem, os acessos pedonais e percursos criados ajudaram também a criar um recurso turístico sustentável.

A operação realizada teve um custo total elegível de 568 205,89 €, cofinanciado à taxa de 85% no âmbito do programa operacional Alentejo 2020 / Portugal 2020, com fundos FEDER / União Europeia, o que se traduziu numa contribuição comunitária de 482 975,01 €.

Parque de Merendas de Sines

Empreitada das zonas verdes, instalação elétrica e iluminação pública

A Câmara Municipal de Sines concluiu os trabalhos da primeira fase da requalificação do Parque de Merendas de Sines, centrada nas zonas verdes. Numa operação posterior serão construídos os pavimentos e instalado o novo mobiliário urbano.

A operação agora concluída começou pela limpeza das espécies e do mobiliário urbano existentes. A seguir, foram criadas duas áreas relvadas junto ao antigo lavadouro e instaladas espécies autóctones, adaptadas ao local (pinheiro manso, pinheiro-casuarina e lódão-bastardo).

Desta empreitada, fizeram também parte as componentes elétrica e da iluminação pública.

A operação realizada vem contribuir para requalificar um espaço público degradado, reforçar a oferta de espaços verdes de qualidade, criar corredores ecológicos no meio urbano e atrair mais turistas para a cidade e para a região.

A operação "Parque de Merendas de Sines" teve um custo total de 162 832,21 € e um investimento elegível de 50 000 €, que, cofinanciado à taxa de 85% no âmbito do programa operacional Alentejo 2020 / Portugal 2020, com fundos FEDER / União Europeia, se traduziu numa contribuição comunitária de 42 500 €.





OBRAS CONCLUÍDAS

Reabilitação do edifício dos Paços do Concelho

A Câmara Municipal de Sines concluiu os trabalhos de reabilitação do edifício dos Paços do Concelho e cantina, com reparação de rebocos danificados, tratamento e pinturas. Foi um investimento de 90 157 €.

OBRAS EM CURSO



Observatório do Mar



Centro de Dia de Porto Covo



Lavadouro do Parque de Merendas



Estrada do Encalhe



Expansão Nascente da ZIL II



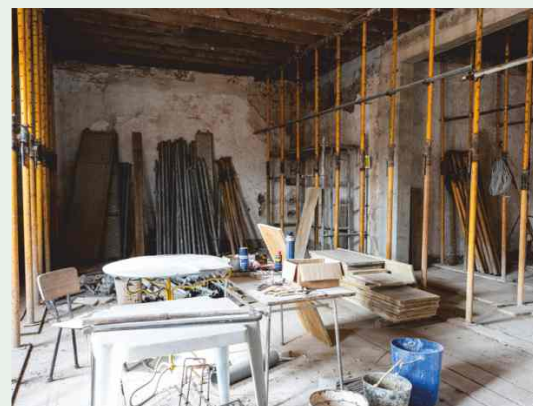
Qualificação da ZIL II



Requalificação da Rua Marquês de Pombal



Reconversão da antiga piscina do Pavilhão dos Desportos em sala polivalente



Centro Recreativo Sineense



Relações internacionais Autarca de Sines presente no Comité das Regiões

O presidente da Câmara Municipal de Sines, Nuno Mascarenhas, membro do Comité das Regiões Europeu (CR), e o presidente da Câmara de Vendas Novas, Luís Dias, estiveram presentes na eleição de Vasco Alves Cordeiro para presidente do Comité das Regiões Europeu, no dia 29 de junho, em Bruxelas.

Deputado do Parlamento Regional dos Açores, Vasco Alves Cordeiro vai liderar a assembleia de representantes regionais e locais da UE nos próximos dois anos e meio, com foco no reforço da democracia, na defesa da política de coesão, na concretização dos objetivos do Pacto Verde da UE e no reforço do apoio regional à Ucrânia.

Também Isilda Gomes, presidente da Câmara de Portimão, foi eleita presidente da Comissão de Recursos Naturais (NAT) do Comité das Regiões.



Relações internacionais Presidente do Tarrafal, Cabo Verde, visitou Sines

O presidente do município cabo-verdiano do Tarrafal de São Nicolau, José Freitas de Brito, visitou Sines no dia 6 de julho.

Recebido pelo presidente da Câmara, Nuno Mascarenhas, nos Paços do Concelho, José Freitas de Brito pôde expressar as intenções do seu município em estreitar relações com Sines.

Nuno Mascarenhas apresentou o concelho e as potencialidades de cooperação entre Sines e o Tarrafal de São Nicolau, com especial destaque para a pesca e a indústria conserveira, realçando a excelente integração que a comunidade cabo-verdiana tem tido no nosso concelho.



Economia Azul Sines participa na Conferência dos Oceanos

O Município de Sines participou, no dia 1 de julho, no evento paralelo «One Sustainable Ocean», integrado na Conferência dos Oceanos das Nações Unidas, que decorreu entre 17 de junho e 1 de julho em Lisboa.

Integrando a apresentação conjunta «ALENTEJO AZUL – A portrait of the Blue Economy in Alentejo», a vereadora do Turismo e do Ambiente da Câmara Municipal de Sines, Filipa Faria, apresentou temas relacionados com Sines e o mar, tais como o Observatório do Mar e a Estação Náutica de Sines.

"O Observatório do Mar, situado nos edifícios que, no passado, deram apoio à pesca artesanal, virá valorizar a memória marítima de Sines nas suas mais variadas vertentes, ganhando um novo polo de atração cultural e turística na zona ocidental da cidade", disse Filipa Faria durante a apresentação.

Quanto à Estação Náutica de Sines, a vereadora explicou que o objetivo é que "um turista que venha a Sines à procura de atividades náuticas possa também desfrutar de tudo o que a região tem de melhor, tendo a experiência mais completa possível".



Protocolo Município apoia programa de formação no setor turístico

O Município de Sines vai colaborar com o Turismo de Portugal, através da Escola de Hotelaria e Turismo de Setúbal, no desenvolvimento de ações de formação dirigidas às empresas e trabalhadores dos setores turístico e hoteleiro do concelho.

O compromisso que estabelece a parceria foi assinado no dia 26 de julho, no Centro UNESCO para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial, em Beja, com a presença da vereadora do Turismo da Câmara Municipal de Sines, Filipa Faria, e da secretária de Estado do Turismo, Comércio e Serviços, Rita Marques.

O objetivo do projeto, integrado no Programa Formação + Próxima, é capacitar os recursos humanos do setor do turismo - formação de empresários, gestores, quadros intermédios e operacionais – em regime presencial e à distância, em processos de "upskilling" e "reskilling" que contribuam para acrescentar valor ao tecido empresarial local.

INFORMAÇÃO OFICIAL

EDITAL N.º 106/2022

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, Presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de Câmara ordinária Pública de 28 de junho de 2022, foi tomada a seguinte deliberação com eficácia externa:

- Aprovada proposta de preços do catálogo da Exposição "Luzes Distantes" de Nuno Cera.

*O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2022-08-26*

EDITAL N.º 108/2022

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, Presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de Câmara ordinária de 07 de julho de 2022, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Aprovado o pedido de isenção de taxas para o ano 2022, requerido pela Associação Sambaletas;
- Ratificação da minuta de protocolo de colaboração referente aos apoios financeiros às Associações Locais para o ano 2022 por parte da Repsol Polímeros;
- Ratificação da minuta de protocolo a celebrar entre o Município de Sines e a Associação Desportiva + Inclusão;
- Aprovada proposta de apoio financeiro ao Vasco da Gama Atlético Clube para fazer face às despesas do Campeonato Nacional de duplas de pesca submarina;
- Aprovada minuta de protocolo de colaboração entre a Fundação EDP e o Município de Sines – Exposição "Luzes Distantes", do artista Nuno Cera.

*O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2022-08-26*

EDITAL N.º 109/2022

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, Presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de Câmara ordinária pública de 21 de julho de 2022, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Ratificado ato administrativo referente à instalação de um marógrafo em Porto Covo – zona do Porto Piscatório;
- Aprovada proposta de alienação em hasta Pública do lote J05.1 do Loteamento Municipal Sul – Nascente da Cidade de Sines I;
- Aprovada minuta de protocolo para a Formação em contexto de trabalho – CTeSP Tecnologias de Programação e Sistemas de Informação;
- Aprovada a abertura de procedimento concursal comum para contratação de 1 assistente operacional em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado para o Serviço de Equipamentos e Manutenção – Carpintaria;
- Aprovada a abertura de procedimento concursal comum para contratação de 1 assistente operacional em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado para o Serviço de Equipamentos e Manutenção – Sinalização e Trânsito;
- Aprovada a proposta de aprovação dos valores de venda de merchandising do FMM 2022;
- Aprovada proposta de apoio financeiro para a Cooperativa de Solidariedade Social – Litoral Alentejano para o ano 2022 e respetiva minuta de protocolo;
- Aprovada minuta de protocolo com a Associação "Pro Artes de Sines" – Atividades extras curriculares no pré-escolar e 1.º ciclo;
- Aprovada proposta de apoio financeiro ao Agrupamento de Escuteiros para acampamento.

*O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2022-08-26*

EDITAL N.º 110/2022

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, Presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de Câmara extraordinária de 29 de julho de 2022, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Ratificada a aprovação do protocolo a estabelecer entre o Município de Sines e o Turismo de Portugal IP;
- Aprovado memorando de entendimento para a certificação de sustentabilidade do Turismo no Alentejo entre entidades de natureza pública e privada no âmbito da implementação no Alentejo Litoral do projeto de cooperação europeu LABELSCAPE.

*O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2022-08-26*

EDITAL N.º 111/2022

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, Presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de Câmara ordinária de 04 de agosto de 2022, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Aprovada a abertura de procedimento concursal comum para contratação de 1 assistente operacional em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado para a Divisão de Obras Municipais – Serviço de Equipamentos e Manutenção

(Rede Viária);

- Aprovada a abertura procedimento concursal para contratação de 1 assistente operacional (calceteiro) em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado para a Divisão de Obras Municipais – Serviço de Equipamentos e Manutenção (Rede Viária);
- Aprovada a contratação de 3 assistentes operacionais com recurso à reserva de recrutamento interno do Procedimento concursal comum para contratação de 5 assistentes operacionais em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado para a Divisão de Obras Municipais – Referência E (Limpeza de Edifícios);
- Aprovada a proposta de assunção das competências previstas no Decreto-Lei n.º 116/2019, de 21 de agosto, relativas à cogestão na Reserva Natural das Lagoas de Santo André e da Sancha;
- Aprovada a proposta de aprovação da suspensão do prazo e prorrogação legal da empreitada de execução do Centro de Dia de Porto Covo;
- Aprovada a proposta de aprovação do 5.º pedido de prorrogação do prazo legal de execução por 60 dias da Empreitada de Execução da Expansão Nascente da ZIL-II, em Sines;
- Aprovada proposta de alienação em hasta pública do lote J50.1 do Loteamento Municipal da Estrada do Enchalhe em Sines;
- Aprovado o pedido de isenção de pagamento de taxas para o ano 2022, requerido pelo Clube Ases do Volante.

*O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2022-08-26*

Novo Portal de Serviços Online



O Município de Sines dispõe de um novo canal de relacionamento com cidadãos e empresas, 24 horas por dia, sem necessidade de deslocação aos serviços.

servicosonline.sines.pt



Registe-se e aceda a serviços de:

Urbanismo e reabilitação urbana
Água e esgotos
Resíduos
Educação
Atividades económicas

Proteção civil
Via pública
Cemitério
Saúde pública e ambiente
Direitos e cidadania

PROMOTOR



COFINANCIADO POR



DESENVOLVIMENTO SOCIAL

Mãos à Obra

50 jovens ocupam tempos livres nos serviços autárquicos

O abrandamento da situação pandémica também permitiu retomar o "Mãos à Obra", programa de tempos livres para jovens desenvolvido nos serviços da Câmara Municipal de Sines e das juntas de freguesia de Sines e Porto Covo.

A edição deste ano decorreu entre 4 e 29 de julho e contou com 50 participantes entre os 15 e os 25 anos.

Com este programa, pretende-se contribuir para o desempenho de atividades socialmente úteis, que permitam a aquisição de conhecimentos, potenciando a formação cívica dos jovens.

Na Câmara Municipal, os jovens participantes colaboraram com os serviços de Comunicação e Imagem, Gabinete Veterinário, Serviço Educativo e Cultural do Centro de Artes de Sines, serviço de Educação (escolas), Biblioteca Municipal e Museu.

Cada jovem teve a oportunidade de pôr "mãos à obra" num período de 10 dias, com um horário de 4 horas diárias.

Os participantes receberam uma bolsa de 2,50 € por hora de ocupação, seguro de acidentes pessoais e acompanhamento técnico no período de ocupação.



Educação

Município oferece livros de fichas

A Câmara Municipal de Sines volta a oferecer os livros de fichas a todos os alunos do 1.º ciclo do ensino básico do concelho, no ano letivo 2022/2023.

A oferta dos livros de fichas dá continuidade ao apoio que já tinha sido prestado nos últimos dois anos letivos.

Os livros de fichas serão entregues nas escolas em setembro.

Seniores

Dia dos Avós celebrado com convívio entre gerações

O CLDS 4G Viver+Sines, com o apoio da Câmara Municipal de Sines e da Junta de Freguesia de Sines, assinalou o Dia Mundial dos Avós, dia 26 de julho, com a iniciativa "Gincana dos Avós", realizada no Jardim das Descobertas.

Esta atividade teve como objetivo aproximar as diferentes gerações com piquenique / arraial animado pelo músico Eliseu Brás, bancas de jogos e outras atividades lúdicas concebidas com o objetivo de criar um momento de ligação entre avós e netos.

O CLDS 4G Viver+Sines é um projeto financiado pela União Europeia, coordenado e executado pela Santa Casa da Misericórdia de Sines, que promove a inclusão social de grupos populacionais que revelem maiores níveis de fragilidade social no concelho de Sines.



Educação

Conselho Municipal reuniu-se em plenário

O Conselho Municipal de Educação reuniu-se no dia 26 de julho, no Salão Nobre dos Paços do Concelho.

Na reunião, foi discutido o processo de transferência de competências no domínio da educação, nomeadamente, a assunção pelo município de competências sobre a Escola Secundária Poeta Al Berto nas áreas dos recursos humanos, apoios alimentares, escola a tempo inteiro, transportes especiais e manutenção e conservação das instalações da escola.

O Agrupamento de Escolas de Sines, a Escola Secundária Poeta Al Berto, a Escola Tecnológica do Litoral Alentejano e o CENFIM apresentaram os relatórios de autoavaliação / resultados referentes ao ano letivo 2021/2022 e o Colégio Estrela do Mar também deu conta da atividade realizada no mesmo período.

Finalmente, foi apresentado e apreciado o Plano Intermunicipal de Transporte Escolar 2022/2023, que se vai traduzir em alguns ajustes na forma como o serviço de transporte escolar é prestado.

O Conselho Municipal de Educação de Sines é o órgão consultivo do concelho em matéria de educação.



Férias Ativas

Centenas de crianças e jovens passaram férias ativas na Páscoa e no verão

Cento e cinquenta crianças e jovens, na Páscoa, e 315 crianças e jovens, no verão, passaram os períodos de férias dos últimos meses de forma ativa.

O programa Férias Ativas visa promover a ocupação dos tempos livres das crianças e jovens entre os 6 e os 14 anos através de atividades diversas de caráter lúdico, de forma a promover o desenvolvimento integral dos participantes nas dimensões cognitiva, afetiva, motor e sociocultural.

Nas Férias Ativas da Páscoa, realizadas de 11 a 14

de abril, o programa de atividades foi composto por jogos na água, patinagem, ginástica, caminhada, jogos coletivos, muay thai, jump-yard, ritmos e melodias, arte com grãos de café, visitas a exposição, biblio-paper e visitas ao Pavilhão do Conhecimento em Lisboa.

Nas Férias Ativas do Verão, que tiveram lugar entre 11 e 22 de junho, às 285 crianças entre os 6 e os 14 anos juntaram-se 13 voluntários e 17 estagiários da Escola Secundária Poeta Al Berto.

Nesta edição da iniciativa, foram desenvolvidas atividades relacionadas com música, arte, cinema e literatura, realizaram-se caminhadas, atividades de condição física, construções na areia, atividades culinárias, aulas de dança, jogos variados, limpeza de praias, passeios com cães do Gabinete Veterinário Municipal, e idas à piscina, à praia e ao parque aquático Slide & Splash. Os participantes também puderam praticar desportos como equitação, canoagem, skate, BTT, surf e yoga.





Futebol

Ginásio Clube de Sines é Campeão Nacional Inatel

O Ginásio Clube de Sines sagrou-se Campeão Nacional do Inatel 2021/2022 no dia 10 de julho, no Parque de Jogos 1.º de Maio, em Lisboa.

Após vencer o Bairro de São João por 1-0 nas meias-finais da competição, que decorreram em Sines, o Ginásio Clube de Sines venceu a final contra o GDC Seiça por 4-2, após a marcação de grandes penalidades.

Posteriormente, o presidente da Câmara Municipal de Sines, Nuno Mascarenhas, e o vereador com o pelouro do Desporto, Fernando Ramos, receberam o clube nos Paços do Concelho.

Na receção, Nuno Mascarenhas e Fernando Ramos congratularam toda a equipa, afirmando ser fundamental dar notoriedade ao excelente trabalho de todos, trabalho esse que tem um grande significado para o Município de Sines e é motivo de um orgulho redobrado.



Kickboxing

Rui Lopes e Daniel Leitão são campeões nacionais

O vice-presidente e responsável pelo Desporto da Câmara Municipal de Sines, Fernando Ramos, recebeu no dia 6 de julho, nos Paços do Concelho, os dois campeões nacionais e o treinador da equipa TOPTEAM LA.

Os dois atletas sinienses, Rui Lopes e Daniel Leitão, sagraram-se campeões na modalidade K1 de Kickboxing no Campeonato Nacional da Federação Portuguesa de Kickboxing e Muaythai, a maior prova a nível nacional nesta modalidade, que decorreu no Pavilhão da Senhora da Hora, em Matosinhos.

Na receção, Rui e Daniel tiveram a oportunidade de descrever o seu percurso e explicar como foi possível obter estes resultados.

Marco Tyson, o treinador da equipa, elogiou os atletas e referiu que apenas com muito trabalho e dedicação foi possível chegarem a campeões nacionais.

Fernando Ramos, em nome do Município de Sines, parabenizou os dois atletas e o treinador pelos resultados obtidos, afirmando ser fundamental valorizar e dar ênfase ao sucesso dos atletas sinienses.

Para além de Daniel Leitão e Rui Lopes, também Diogo Oliveira se destacou, sagrando-se vice-campeão nacional na competição.

Ainda da equipa Top Team LA, Tiago Judas e Rosa Gomes obtiveram o terceiro lugar nas respetivas categorias.



Pesca submarina Campeonato Nacional de Duplas realizou-se em Sines e teve vencedores locais

Sines recebeu, no dia 16 de julho, na Costa do Norte, o Campeonato Nacional de Duplas de Pesca Submarina.

O evento contou ainda com outras duas provas: o Troféu Vasco da Gama, uma prova com os mesmos moldes do campeonato nacional destinado a atletas não federados, de modo a proporcionar a experiência competitiva da modalidade e incentivar a sua iniciação, e um troféu e entrega de prémios para a equipa mista vencedora, como forma de valorizar e incentivar a participação de atletas femininas.

No total das duas provas, participaram 42 atletas com idades compreendidas entre os 19 e os 60 anos.

A prova contou com os clubes Vasco da Gama Atlético Clube, o Estoril Praia, o Clube Naval de Sesimbra, o Clube de Vela de Lagos, o Clube Náutico de Oficiais e Cadetes da Armada, o Clube Naval da Nazaré e o Clube SJM SUB.

No final, numa iniciativa de solidariedade para com o povo ucraniano, o peixe foi doado ao grupo de refugiados da guerra na Ucrânia que se encontra a residir na colónia de férias em Sines.

João Peixeiro e Pedro Rodrigues campeões nacionais

No campeonato nacional realizado em Sines saíram vencedores dois atletas locais, a dupla do Vasco da Gama Atlético Clube composta por João Peixeiro e Pedro Domingues, que, cinco dias depois da prova, a 21 de julho, foram recebidos nos Paços do Concelho pelo vice-presidente e vereador do Desporto da Câmara Municipal de Sines, Fernando Ramos.

Na receção, o autarca, em nome do Município, congratulou a dupla e o clube, afirmando ser importante dar continuidade a este desporto, que faz parte da identidade do povo de Sines e merece ser dinamizado e valorizado. Destacou ainda a participação feminina, como prova de que esta é uma modalidade com um cariz paritário e em ascensão.

DESPORTO // Equipamentos

Manutenção da Piscina poupa 972,4 m³ de água

Durante o período de paragem para a manutenção geral da Piscina Municipal Carlos Manafaia, o Município decidiu manter a água dos dois tanques existentes (de 17 e 25 metros), com o intuito de poupar água, energia e produtos químicos.

Com este procedimento, é possível evitar o desperdício de 972,4 m³ (ou 972 400 litros) de água, que iriam diretamente para o esgoto caso não fosse encontrada nenhuma via de reaproveitamento, o que equivaleria ao consumo de água de, aproximadamente, 105 habitações de famílias compostas por quatro pessoas durante um mês.

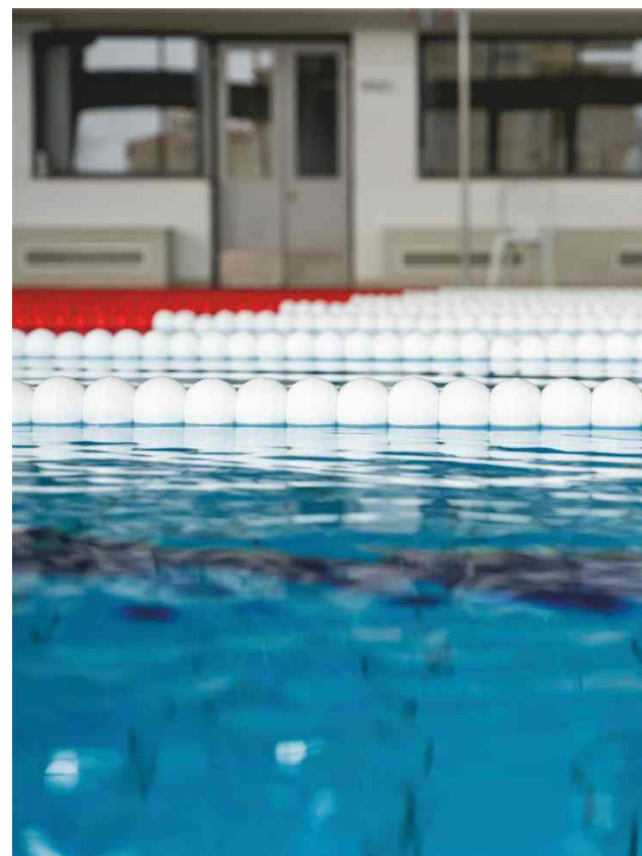
Para além da poupança em água, são utilizados menos produtos químicos para tratamento da água, uma vez que, caso a água fosse toda renovada, seria necessária a aplicação de uma maior quantidade de produtos, de modo a equilibrá-la a nível de desinfetante e pH.

Uma vez que a diferença de temperatura para as condições normais de utilização não será tão significativa como seria se a água fosse toda renovada, também ao nível da energia há uma poupança considerável.

Foram ainda feitos todos os ajustes ao nível de desinfecção e manutenção, de forma a manter a boa qualidade da água.

Unidade desumidificadora da Piscina está a ser substituída

A Câmara Municipal de Sines está a executar uma empreitada de substituição da unidade desumidificadora na Piscina Municipal Carlos Manafaia, um investimento de 101 759 €. A substituição é motivada pelo desgaste natural da unidade existente pela passagem do tempo.



Câmara melhora condições do Estádio Municipal de Sines

Remodelação do campo de futebol de 7 em curso

A Câmara Municipal de Sines iniciou em julho a empreitada de remodelação do campo de futebol de 7 do Estádio Municipal, um investimento de 259 531 euros. Com esta intervenção, o campo atual, com pavimento em saibro, passará a ser de relva sintética, mais confortável para os utilizadores. Será ainda construída uma bancada, para uma melhor visibilidade e conforto dos espectadores. Com esta obra, o estádio municipal passará a ter três campos relvados, um de relva natural e dois de relva sintética.

Iluminação dos campos de jogos está a ser remodelada

A autarquia está a remodelar a iluminação dos campos de jogos do Estádio Municipal de Sines. A intervenção consiste na substituição dos projetores dos relvados para LEDS, o que irá permitir uma poupança em cerca de 50% nos custos de eletricidade. Esta remodelação é um investimento de 65 190 €.

Relvados foram objeto de manutenção

Durante o mês de junho, a Câmara Municipal de Sines procedeu à manutenção dos relvados natural e sintético do Estádio Municipal. O relvado natural foi recuperado através de vários procedimentos, como escarificação, e foram aplicadas sementes e areia lavada. Nesta fase, com a relva já em crescimento, iniciou-se o seu corte duas vezes por semana. Quanto ao relvado sintético, foi retirada toda a borracha existente no campo e colocada nova borracha. Para além disso, reforçaram-se algumas linhas do campo de futebol de 9.



Empreitada em curso no campo de futebol de 7



Aspeto futuro do campo de futebol de 7 remodelado

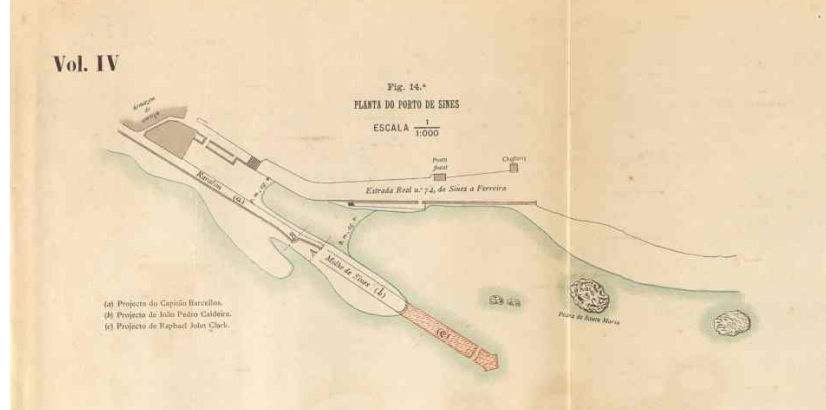


Remodelação da iluminação dos campos de jogos do Estádio Municipal



Manutenção dos relvados

Jornadas Europeias do Património Património ligado à economia em foco em setembro



Planta do Porto de Sines, escala 1/1000. Figura 14ª. Loureiro, Adolfo. *Os Portos Marítimos de Portugal*. Vol. IV. Lisboa: Imprensa Nacional, 1909. Arquivo Municipal de Sines, Coleção José Miguel da Costa.

O Arquivo Municipal de Sines assinala as Jornadas Europeias do Património 2022 com duas iniciativas que exploram o tema do Património Sustentável aplicado ao território de Sines.

A primeira iniciativa é a exposição em linha "As várias vidas económicas de Sines através dos documentos do Arquivo Municipal", que ficará disponível em www.sines.pt a 23 de setembro. Serão abordados os vários ciclos económicos em Sines ao longo da sua história, a partir dos documentos do Arquivo. Estes ciclos estiveram, no passado, relacionados com produtos básicos como a cortiça, os cereais, o vinho, o peixe e o carvão, sempre em estreita relação com a capacidade do porto para receber e escoar mercadorias. A partir de 1971, Sines tornou-se um porto atlântico e um centro industrial em constante renovação, após um período, no século XX, de grande desenvolvimento turístico estival.

A segunda iniciativa, uma parceria com o COMSINES - Conselho das Comunidades de Sines, consiste num debate sobre o tema "Património sustentável: o múltiplo património de Sines", marcado para 23 de setembro, entre as 9h30 e as 16h30, no auditório do Centro de Artes de Sines. Neste debate, com acesso mediante inscrição, serão problematizadas as novas iniciativas de registo de múltiplos patrimónios em curso, desde o património imóvel ao património móvel. Num momento de transformação do território de Sines, a premissa é a sua diversidade e a sua importância como parte da memória e identidade locais, bem como a possibilidade da sua sustentabilidade e reutilização cultural, desde o uso primário industrial, administrativo ou económico, ao uso cultural.

Terras sem Sombra Festival que celebra o Alentejo aporta em Sines

O Festival Terras sem Sombra, uma organização da associação Pedra Angular, com o apoio da Câmara Municipal de Sines, volta a Sines no fim de semana de 22 e 23 de outubro. Novamente, as atividades repartem-se pelas componentes da música, do património cultural e da biodiversidade.

Na música, o auditório do Centro de Artes de Sines recebe a 22 de outubro (sábado), às 21h30, o ensemble Il Giardino Armonico, dirigido por Giovanni Antonini, uma das formações de referência mundial na "interpretação historicamente fundamentada". Em Sines, irá interpretar obras de Tarquinio Merula, Dario Castello, Francesco Rognoni, Jacob van Eyck, Andrea Falconieri, Gioan Pietro del Buono, Alessandro Scarlatti, Antonio Vivaldi e Giovanni Legrenzi.

Também no dia 22 de outubro, com ponto de encontro no Museu de Sines às 15h00, realiza-se uma visita aos monumentos megalíticos de Monte Chãos, orientada por Ricardo Pereira, responsável pelo Museu de Sines. É a componente dedicada ao património cultural.

No domingo, 23 de outubro, cumprindo a sua componente da biodiversidade, o festival vai a um tesouro natural onde o Atlântico e o Mediterrâneo se encontram: o sobreiral dos Nascedios do Moinho, na Sonega. A visita, orientada por Henk Feith e Paulo Maio (engenheiros florestais), tem ponto de encontro no Museu de Sines, às 9h30.



"Um Mergulho na História" Projeto registou vestígios arqueológicos na baía de Sines

No âmbito do projeto "Um Mergulho na História", da Direção-Geral do Património Cultural, decorreu, entre 4 e 9 de julho, uma campanha de prospeção e registo arqueológico na baía de Sines.

O projeto, vencedor do Orçamento Participativo de Portugal no ano de 2018, teve início em setembro de 2021 e a sua equipa é composta por arqueólogos, investigadores, voluntários e mergulhadores.

Até ao momento, foram realizadas três campanhas de prospeção visual na área de interface marítimo (Alcácer do Sal, Melides e Tróia), uma campanha de prospeção geofísica subaquática ao largo de Porto Covo e um workshop internacional sobre arqueologia fluvial, realizado em Alcácer do Sal.

A campanha arqueológica na baía de Sines foi liderada pela investigadora Sónia Bombico, da Universidade de Évora, conjuntamente com os coordenadores do projeto, Miguel Martins, Alexandre Monteiro e Filipe Castro. Os trabalhos contaram com o apoio logístico e técnico da Câmara Municipal de Sines.

No decorrer da semana de trabalho, registaram-se e georreferenciaram-se dois sítios correspondentes a prováveis naufrágios do século XVIII, nos quais se identificaram canhões e pedras de lastro. A partir do núcleo central dos vestígios, serão instalados corredores para prospeção visual.

Os resultados desta campanha permitirão conhecer melhor a história do porto de Sines.



As comemorações centenárias de 1940 em Sines – Parte I

As chamadas Comemorações Centenárias decorreram em Portugal entre os dias 2 de Junho e 2 de Dezembro de 1940. Foram organizadas durante o Estado Novo e tiveram o seu ponto alto na Exposição do Mundo Português em Belém, Lisboa, inaugurada no dia 23 de Junho (João, 1999: 310). Evocavam o ano de 1140 (fundação da independência) e 1640 (restauração da independência), mesmo que, no caso do primeiro evento, a escolha da data seja discutível. Foram um momento de celebração da memória colectiva em torno do passado glorioso de Portugal, país cujo «ressurgimento», nas palavras de António Ferro (Barros, 2021: 154), era protagonizado por Salazar e pelo Estado Novo, em plena Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

Por todo o país houve comissões organizadoras que promoveram eventos religiosos, literários, musicais, teatrais e desportivos, incluindo palestras proferidas por antigos presidentes da câmara ou outras figuras com relevo local. Havia nelas uma representação permanente das autoridades político-administrativas, nomeadamente as câmaras municipais e as juntas de freguesia, organismos corporativos e instituições locais. A Comissão Nacional dos Centenários era presidida pelo escritor Júlio Dantas e tinha como vice-presidente o Coronel Henrique Linhares de Lima. O secretário-geral foi António Ferro, o ideólogo do regime (João, 1999: 994). A Comissão publicou vinte e quatro números da *Revista dos Centenários*, disponível na Hemeroteca de Lisboa. A revista saiu a lume entre 31 de Janeiro de 1939 e Dezembro de 1940, e é uma importante fonte para conhecer estas festividades.

Por outro lado, os «Centenários» apadrinharam várias obras públicas lançadas nesses anos. Por exemplo, em Sines as escolas primárias, inauguradas em 1949, tornaram-se as escolas do plano dos Centenários. Ainda hoje, erradamente, os edifícios são designados como «Escolas Centenárias».

No dia 4 de Junho, no castelo de Guimarães, cidade tida como o «berço da nacionalidade», uma missa campal e o hastear da bandeira iniciaram as festas com o ciclo medieval da fundação. A cerimónia foi transmitida para todo o actual território nacional e as colónias pela Emissora Nacional (Barros, 2021: 158). Em todos os castelos portugueses hasteou-se a bandeira nacional (João, 1999: 309). Dois dias antes, no dia 2 de Junho, na Sé Patriarcal de Lisboa e em todas as sés, colegiadas e igrejas matrizes, foi celebrado um *Te Deum*; nas câmaras municipais de todo o país celebrou-se uma sessão solene (idem, ibidem). As comemorações foram encerradas no dia 1 de Dezembro, com um *Te Deum* e sessões solenes nos municípios, da mesma forma como começaram (idem, 313).

Em Sines presidiu à Comissão local alguém muito especial: o Tenente Seixas. António Augusto de Seixas (1891-1958) destacou-se na Guarda Fiscal em Barrancos, no ano de 1936, quando, em plena Guerra Civil Espanhola, evitou o massacre de vários republicanos espanhóis em fuga, ajudando-os a obter transporte para o repatriamento. Esta acção foi recompensada com dois meses de suspensão e a passagem compulsiva à reforma em 1936. Em 1938 foi reintegrado na Guarda Fiscal, e tornou-se comandante do



Cartaz das Comemorações Centenárias da Fundação em Sines para os dias 2 a 5 de Junho de 1941. Arquivo Municipal de Sines, Câmara Municipal de Sines. Programas e iniciativas em colaboração/parcerias com entidades externas, Organização das Comemorações dos Centenários, maço 2, 1940-1941, fl.130.

Batalhão n.º 1 da secção de Sines, até à sua exoneração em 20 de Junho de 1942. Este homem contraditório, mas humanista, acabou os seus dias em Sines, participando activamente na comunidade local.

Como presidente da Comissão elaborou um processo muito completo com todas as receitas e despesas da mesma, os programas e a correspondência (1). Como amante da fotografia preservou na sua colecção imagens das comemorações.

No próximo número saberemos mais sobre estas festas, tão ideológicas quanto se pretenderam populares.

Sandra Patrício
Arquivo Municipal de Sines
arquivo@mun-sines.pt

PARASABER MAIS

BARROS, Víctor (2021). Estado Novo e as Comemorações do Duplo Centenário nas Colónias. *Revista Portuguesa de História*, vol. 39, 2ª série. 141-173.

FERREIRA, Diogo. Setúbal comemora o duplo centenário. In ALHO, A. (2020). *Setúbal no centro do mundo: 165 anos do jornal O Setubalense*. Primeira Hora – Editora e Comunicação. Pp.108-110. Disponível em <<https://run.unl.pt/handle/10362/108437>>.

JOÃO, Maria Isabel da Conceição (1999). *Memória e Império. Comemorações em Portugal (1880-1960)*. Dissertação de Doutoramento em História Contemporânea. Lisboa: Universidade Aberta. Volume I.

PATRICIO, Sandra; PEREIRA, Paula (2017). *Sines, a terra e o mar*. Sines: Câmara Municipal de Sines. ISBN 978-972-8261-18-4.

NOTAS

(1) Arquivo Municipal de Sines, Câmara Municipal de Sines. Programas e iniciativas em colaboração / parcerias com entidades externas, Organização das Comemorações dos Centenários, maço 2, 1940-1941.

EXPOSIÇÃO DE VERÃO

Artista Nuno Cera reflete sobre transformações de Sines



© Nuno Cera

O Centro de Artes de Sines acolhe, até 16 de outubro, a exposição *Luzes Distantes*, do fotógrafo e vídeo-artista Nuno Cera.

As transições energética e digital que nos últimos anos marcaram o território de Sines, as suas infraestruturas e, conseqüentemente, a população, sempre influenciaram e inspiraram a obra de Nuno Cera.

Para esta exposição — uma pesquisa retrospectiva a olhar para o futuro —, Nuno Cera partilha as suas observações e reflexões revisitando o corpo de trabalho que tem dedicado a esta região nos últimos 30 anos — nomeadamente os projetos *Daqui a 30 anos: Saudades* (1993); *SINES 2000* (2000); e *Sem título (Al Berto)* (2010).

Em 2019, Nuno Cera embarcou em outro projeto de investigação a longo prazo sobre Sines, a cidade

onde passou os sempre marcantes anos da adolescência e onde fez a sua primeira aproximação à fotografia.

O resultado pode agora ser visto no Centro de Artes de Sines.

Luzes Distantes (2022), com curadoria de José Moura e Julia Albani, consiste numa série de fotografias e uma instalação vídeo sincronizada de dois canais (38 min) que também dão o título à exposição e à publicação que a acompanha. Em sete episódios, o artista conduz-nos a locais que selecionou como protagonistas: a Autoridade Portuária de Sines, a Central da EDP, o Terminal XXI, as refinarias da Galp Energia e da Repsol, a pedreira, as terras do futuro Data Centre e o cabo submarino EllaLink, em justaposição com paisagens naturais.

Com esta exposição, Nuno Cera oferece-nos uma

observação externa de um olhar que extrai o simbólico, invisível para o nosso olhar rotineiro; reitera a essência de um corpo em permanente transformação e a simultânea desintegração do velho que vai dando lugar ao novo, sem lhe dar tempo para envelhecer.

Nuno Cera (Beja, 1972) é fotógrafo e vídeoartista. O seu trabalho aborda questões espaciais e as suas condições de percepção, arquitetura e contextos urbanos, através de formas poéticas e documentais. A sua obra foi exibida e publicada internacionalmente em várias instituições culturais. Está representado em diversas coleções públicas e particulares. Atualmente, vive e trabalha em Lisboa.

A exposição *Luzes Distantes* é uma organização da Câmara Municipal de Sines, com o apoio da Fundação EDP/maat.