

NOTA À IMPRENSA

“Filme do Desassossego” em Sines, com a presença do realizador João Botelho

O auditório do Centro de Artes de Sines acolhe, no dia 21 de Dezembro, às 21h30, a projecção do “Filme do Desassossego”, um dos filmes portugueses mais vistos e mais aclamados do ano.

A projecção contará com a presença do realizador, João Botelho, autor de uma das obras mais originais do novo cinema português, para uma conversa com os espectadores.

Uma produção da Ar de Filmes, o “Filme do Desassossego” foi concebido a partir de “O Livro do Desassossego”, do heterónimo Bernardo Soares de Fernando Pessoa, traduzido em mais de trinta e sete idiomas.

Para o crítico António Rodrigues, “Filme do Desassossego é muito diferente do cinema de entretenimento, mas também uma obra que dá prazer e emoção, os prazeres e a emoção que pode proporcionar a «atroz lucidez»: inquietos, receosos, agitados, perturbados, alvorçados. Desassossegados.”

Sobre o filme, Pedro Mexia escreveu: “Pessoa defendia a «dignidade do tédio», redimida através da fúria de escrever. Foi isso que João Botelho nos deu. Tédio e fúria. Pudor e consciência. Isso a que chamamos «desassossego».”

Classificado como “filme de qualidade” pelo IGAC, “Filme do Desassossego” será exibido num projector que assegura a projecção digital em alta definição de qualidade equivalente ou superior à das melhores salas de cinema.

Estreado em Setembro, o filme encontra-se em digressão pelo país num esforço de descentralização de um tipo de distribuição habitualmente limitado a Lisboa e ao Porto.

O bilhete para o “Filme do Desassossego” custa 6 euros e pode ser reservado na recepção do Centro de Artes de Sines (Tel. 269 860 080).

SIDI/PM/2010-12-15

Recursos adicionais na área Actualidade > Gabinete de Imprensa do site municipal, www.sines.pt.

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email sidi@mun-sines.pt ou o telefone 269 630 665 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).